

OIT Website▶<http://www.oit.ac.jp>

大阪工業大学通信

およど No.272

2020年10月

CONTENTS

- P2 学園祭の紹介
- P3 支援金や奨学金のご案内
- P4 「書店向けオンライン研究報告会」を開催 ほか
- P5 「新入生歓迎フェスティバル秋」を開催 ほか
- P6-7 課外活動の紹介
- P8 学生相談室からのお知らせ ほか



新入生歓迎フェスティバルを 開催しました!



10/24 土 10:00~17:00 (予定)

城北祭

sirokitasai

オンライン開催が決定!!

楽しい企画が盛りたくさんです!



城北祭実行委員会委員長 豊田 健木



昨年の正門の様子



昨年のステージの様子



昨年のビンゴ大会の様子

大宮キャンパスの学園祭「城北祭」のテーマは「Star~ひとりひとりが輝く未来へ~」です。城北祭に参加される方々や運営団体すべての方々をStar(星)と捉えて、みんなで城北祭を楽しんでもらうことでひとりひとりの笑顔を輝かせ城北祭という空を満天の星空にしたいという想いを込めています。さらに昨今の新型コロナウイルスで暗くなってしまった世の中を参加者の皆様の輝きで明るい未来にしたいという想いも込めています。

今年度の第72回城北祭はオンライン開催ということで例年のない新しい取り組みができるチャレンジの年と前向きに捉え、感染症対策はもちろんwithコロナを体現できるような学園祭を目指します。

各クラブのパフォーマンスに加えて、城北祭実行委員会によるお子様向けのおもちゃ作り動画、クイズ動画、大学周辺の施設を紹介する街ブラ動画など様々な企画を用意しています。

例年行われているビンゴ大会も今年度はオンライン上での開催となりますが、どの企画も昨年に負けないような盛り上がりを目指しています。

パソコンやスマートフォンでどこからでもご覧いただけるので、ぜひとも、ご自宅からご家族、ご友人と一緒にご参加ください。

HP

<https://sirokitapost.wixsite.com/sirokitasai>

ツイッター

https://twitter.com/sirokita_fes

10/25 日 10:00~17:00 (予定)

茶屋町祭

chayamachisai

オンライン開催が決定!!

吉本お笑いライブ

YouTube 無料配信!!

配信時間
15:30~16:00

※生配信ですので配信時間にご注意ください
※出演者は当日変更になる可能性があります
※詳細は茶屋町祭HP等でご確認ください

茶屋町祭
YouTube
チャンネルは
コチラ



からし蓮根



ネイビースアフロ



昨年度茶屋町祭は大成功!



昨年の1階ギャラリーの様子

2020年度梅田キャンパス学園祭「茶屋町祭」はオンラインでの開催が決定しました。今年の茶屋町祭のテーマは「つながり」です。このテーマには「生活環境が変わっていく中、人と人との「つながり」を大切に、運営する立場の学生と、参加する人がどのようにつながることができるかを考えて、茶屋町祭を通して新しい時代の「つながり」を表現していきたい!という茶屋町祭実行委員会の思いが込められています。

茶屋町祭は今年で4回目の開催となります。先輩方の努力もあり「やっとなり」ができてきたなと思えたところで、コロナ禍での開催となってしまいました。いつもとは違う学園祭を企画していかなければならないことへの不安はたくさんありますが、新時代の学園祭を行うことができれば良いと考えています。こんなときだからこそ、より多くの皆様と楽しい時間を過ごせるよう、実行委員一同知恵を絞って企画中です。多くの方との「つながり」を心待ちにしています!

オンラインならではの催し企画しています!

茶屋町祭実行委員会委員長 大塚 勇輝

HP

<https://chayamachipost.wixsite.com/index>

ツイッター

https://twitter.com/oit_chayamachi

茶屋町祭連絡先 080-6196-2254



北山祭中止について

第24回、北山祭(枚方キャンパス)は中止となりました。中止に至るまでの経緯として、コロナ禍のもとにおいて規模を縮小し、3密を回避して実施することを模索してきました。しかし、来場者から感染者を出すリスク、3密回避の対策を十分に施して実施した場合、イベントの規模・入場者数を大幅に制限せざるを得ないこととなります。そこでオンラインによる北山祭の開催も検討し、議論を重ねました。しかし、「北山祭」が初年度開催から貫く基本的考え方である「地元・地域の方々とのつながりを大切に」という意義が見いだせなくなることから、やむを得ず中止という結論に至りました。

北山祭実行委員会にとっては、悩んだ末の、悔しい結果となりました。しかし、来年は、ぜひ「北山祭」を開催し成功させたいと委員一同、意気込んでいます。



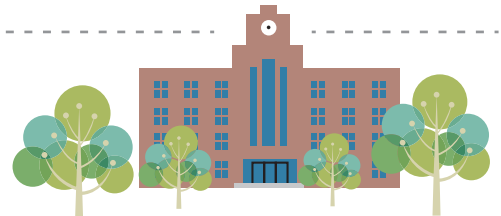
新型コロナウイルス感染症対策に伴い学修支援金を給付しました

本学では、新型コロナウイルス感染症の拡大に伴い、学生の皆さんの学修支援を目的に次の支援を実施しました。

	支援金の種類	事業の概要	支援額	申請時期	支援人数
本学独自の支援制度	緊急学修支援金	本学学生のオンライン授業等の学修環境整備に対する学修支援を行いました。(2020年度前期学費納入者で、申請のあった学生が対象)	5万円	6月~8月	7413人
	コロナ対策学生学修支援金	コロナウイルス感染症による生計維持者の収入の減少、および学生のアルバイト雇用悪化などにより、修学が困難になっている者に対し支援を行いました。	10万円	9月	100人 (選考中)
文部科学省の支援制度	「学びの継続」のための「学生支援緊急給付金」	家庭から自立してアルバイト収入で学費等を賄っており、コロナウイルス感染症の影響によりアルバイト収入が大幅に減少し修学の継続が困難になっている学生に対して支援を行いました。	10万円 または 20万円	6月~7月	延べ 1117人

●緊急時の援助制度

家計が急変した場合に利用できる援助制度で、随時申請を受付けています。



日本学生支援機構 給付奨学金「家計急変奨学金」

予期できない事由により家計が急変し、奨学金が必要となった場合に申し込むことができます。(発生時3カ月以内)ただし、成績や家計基準による制限があります。

日本学生支援機構 貸与奨学金「緊急・応急奨学金」

家計を支えている者が、会社の倒産、失職、破産、病気、事故、死亡、離別等または火災・風水害による被災等などの理由により家計が急変し、緊急に奨学金が必要となった場合に申し込むことができます。(発生時1年以内)

学費減免制度(本学独自制度)

学費支弁者の死亡、住居の罹災などによって経済的に著しく困窮して学業継続が困難となった者に対して、願出によりその理由の発生した直後の学費の半額を減免することができます。ただし、成績や家計基準による制限があります。

学生貸付金(本学独自制度)

親からの送金が都合で遅れた、急に帰省しなければならないなど、緊急に出費が必要となった場合は「学生貸付金」の制度があり、無担保・無利子で現金を借りることができます。

貸付金額:5万円まで



その他、日本政策金融公庫の「国の教育ローン」や本学と提携している教育ローンもあります。

問い合わせ先

大宮キャンパス: 厚生課[Tel:06-6954-4069]

梅田キャンパス: ロボティクス&デザイン工学部事務室[Tel:06-6147-6830]

枚方キャンパス: 情報科学部事務室[Tel:072-866-5301]

コンビニでの証明書発行11月4日より開始予定

2020年11月4日より、コンビニでの証明書発行が可能となり、発行方法や手数料が変わります。

今回導入する「証明書コンビニ発行サービス」は、必要な証明書の発行をオンラインで申請、クレジット支払、コンビニ現金支払、PayPay、LINE Payで決済し、学内発行機のほか主要なコンビニエンスストア(セブン-イレブン、ファミリーマート、ローソン[50音順])の各店舗内に設置されているマルチコピー機を利用して発行できるサービスです。詳細については、大学ホームページ等にてお知らせしますので、利用する前にご確認ください。





書店向けオンライン研究報告会

「本を利用した飲食店メニューの法的課題」を開催しました

8月28日、知的財産学部の水野ゼミがオンライン研究報告会「本を利用した飲食メニューの法的課題」を開催し、全国の書店、ブックカフェから約20名の方々にご参加いただきました。

近年、書店の廃業が加速する一方で、カフェを併設した複合型の業態に活路を見出す書店も増えつつあり、大阪市北区の「Andbooks」様もその一つです。5月頃、同店から「小説に登場する料理を再現して販売したいが、法的な問題は無いか」という問合せがあり、当ゼミで検討を行い、報告書にまとめました。この成果を広く全国の書店、ブックカフェに共有いただきたい、という趣旨で開催したのが、上記報告会です。

報告会では、当ゼミ学生が、本の利用形態を類別し、各種類毎に、著作権、パブリシティ権、意匠権、不正競争防止法の問題点を整理した報告書の概要を発表し、「Andbooks」様からは、同報告書に基づき、谷崎潤一郎の作品に登場する料理を再現し、カフェで提供した実践例も紹介されました。

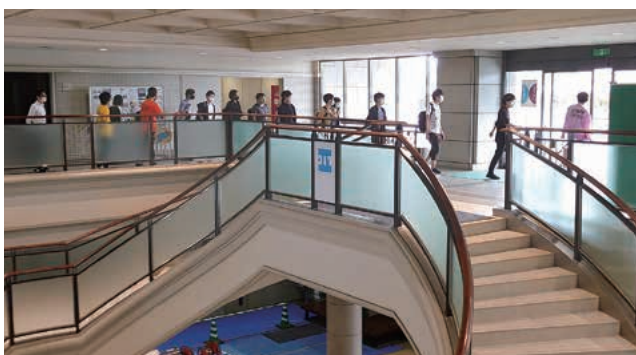
新型コロナウイルス感染予防のため、ゼミ内での議論も報告会も全てオンライン会議システムを利用して実施しました。



オンライン研究報告会の様子



笑顔が溢れていた 新入生登学イベント開催！



枚方キャンパス内を回る様子

情報科学部では、7月11日・18日の2週に渡り、新入生登学イベントを開催しました。コロナ禍でのオンライン授業により、新入生が教員や学生同士、直接顔を合わせる交流機会がなかったため、直接顔を合わせた交流を通じて親睦を深めてもらうために開催されました。本イベント開催にあたり新入生が入学直後から配属される基礎ゼミ担当教員とクラブ団体の協力のもと、基礎ゼミ担当教員の工夫された進行により学生間での自己紹介、フリートーク、先輩学生との座談会やキャンパスツアーなどを行いました。食堂部門も特別メニューを用意して新入生を歓迎しました。



食堂について説明を受けている様子

また、午後には、課外活動に興味のある学生に対して、クラブ紹介を実施しました。ここでは枚方キャンパスにある24団体のクラブそれぞれが、実演を行うなどクラブ個々の特徴を工夫して紹介し、勧誘を行いました。当初4月に実施予定だった、桜春祭が中止になったため、新入生と在学生どちらも楽しい時間を過ごすことができ、枚方キャンパスも活気が戻りました。



第3回OITサマーキッズカレッジ オンラインを開催



カメラに向けて完成したオリジナルプレートを見せる様子

ロボティクス&デザイン工学部は8月23日、小学生を対象に「第3回OITサマーキッズカレッジオンライン」を開催し、46人が参加しました。本イベントは例年、梅田キャンパスで開催していましたが、新型コロナウイルス

の感染リスク回避のためオンラインツール「Zoom」を使って実施しました。「折り紙メッセンジャー」では、子供たちのメッセージ動画を収録し、動画が読み取れるQRコードを製作。それを折り紙に貼付しました。「割り箸でつぼうでモンスターを倒せ！オンライン」では、モンスターのデザインや割り箸でつぼうのつくり方動画などを学生と教員がオリジナルで製作。専用のソフトでQRコードを読み取ると、スマートフォンの画面にモンスターが出現するなど、AR技術を駆使したプログラムで子供たちを楽しませました。この他にもプログラミング教室や3Dプリンターによるオリジナルマグネット製作など全9プログラムを実施しました。



専用のソフトでQRコードを読み取るとモンスターが出現



ロボティクス&デザイン工学部生が奈良県川上村SDGsに向けた提案を発表

※SDGs=持続可能な開発目標

本プログラムは「持続可能な世界の担い手を育成する」をメインテーマに吉野川水源地の村である奈良県川上村との地域連携プロジェクトの一環として、ものづくりデザイン思考実践演習Ⅰの授業内にて開催されました。前半は川上村の栗山村長をはじめとした役場や村の方々が講師となり、現在の村の取り組みや様々な課題についてオンライン講義

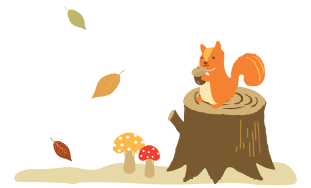


発表の様子



グループワークの様子

で学びました。後半は、3チームに分けてグループワークを実施しました。まず、前半の授業で学んだ中からそれぞれ「観光資源のPR」「遠隔地医療」「空き家の有効利用」という課題を設定し、それぞれの問題解決に向けたソリューションを各グループで提案しました。アイデア創出過程は川上村役場とオンラインで行い、プロトタイピング時は川上村から水源地区課の加藤氏に來校していただき、直接対面での指導を受けブラッシュアップを行いました。最終的には3つの課題について、ポスターやプレゼン動画などを制作し、オンラインで発表を行うことができました。



「新入生歓迎フェスティバル秋」を開催



9月9日、大宮キャンパスにおいて「新入生歓迎フェスティバル秋」を開催しました。

本イベントは、例年、春に開催していましたが、今年度はコロナウイルス感染防止のため開催することができませんでした。

しかし、今回「1年生に課外活動に参加して充実した学生生活を送ってほしい」との思いから、城北祭実行委員会、文化会本部、体育会本部が協力して、企画、開催することができました。



受付にて手指消毒・検温

当日はコロナウイルス感染防止対策として、マスク着用、手指のアルコール消毒や検温、会場においては大型サーキュレーターを設置するなど、三密を避けるために細心の注意を払い、本イベントを盛況のうちに終えることができました。

当日は文化会22団体、体育会28団体、その他団体4団体、モノラボプロジェクト4団体の計58団体が参加し、約500名の1年生が参加しました。 ※三密とは…密閉空間・密集場所・密接場面



新入生へ熱心に説明する部員たち



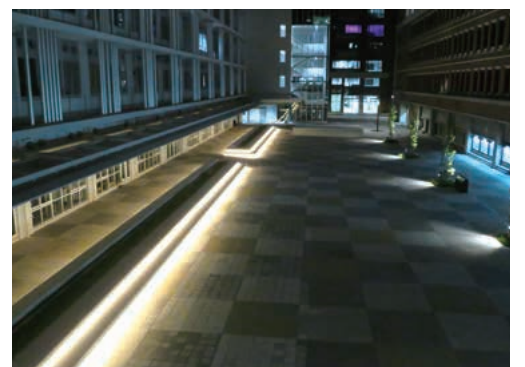
東中庭がリニューアル!

広々とした明るい東中庭



この夏、新たな教育研究エリアとして誕生した新4号館とともに、東中庭がリニューアルしました。広々としたスペースにステージなどが設置され、多目的に利用できる空間です。夜になるとライトアップされ、昼とは違った風景も楽しめます。

今年度の前期はコロナウイルス感染症の影響により、なかなか大学へ登校することができなかった皆さんが、今後、少しずつ登校できるようになり、この東中庭が明るい憩いの場となるように願っています。



夜の風景

響翔ホール完成

7月31日に大阪工業大学 大宮キャンパス1号館地下1階に響翔(ひびと)ホールが竣工しました。同施設は文化会の強化団体である文化会ウィンドアンサンブルの学生が練習・発表するために使用するホールでミーティングルームや楽器別で練習するためのレッスン室を2つ完備しています。

響翔ホールの名称は、【皆の響きが勇壮に大きく羽ばたく】という願いを込めて、ウィンドアンサンブルのご指導をいただいている高木宏之先生とウィンドアンサンブルの学生が検討を重ね、決定しました。

高木先生は「地域の方々にも気軽に立ち寄って貰えるファミリーコンサートを開催し、末長く愛される施設にしたい」と話してくれました。

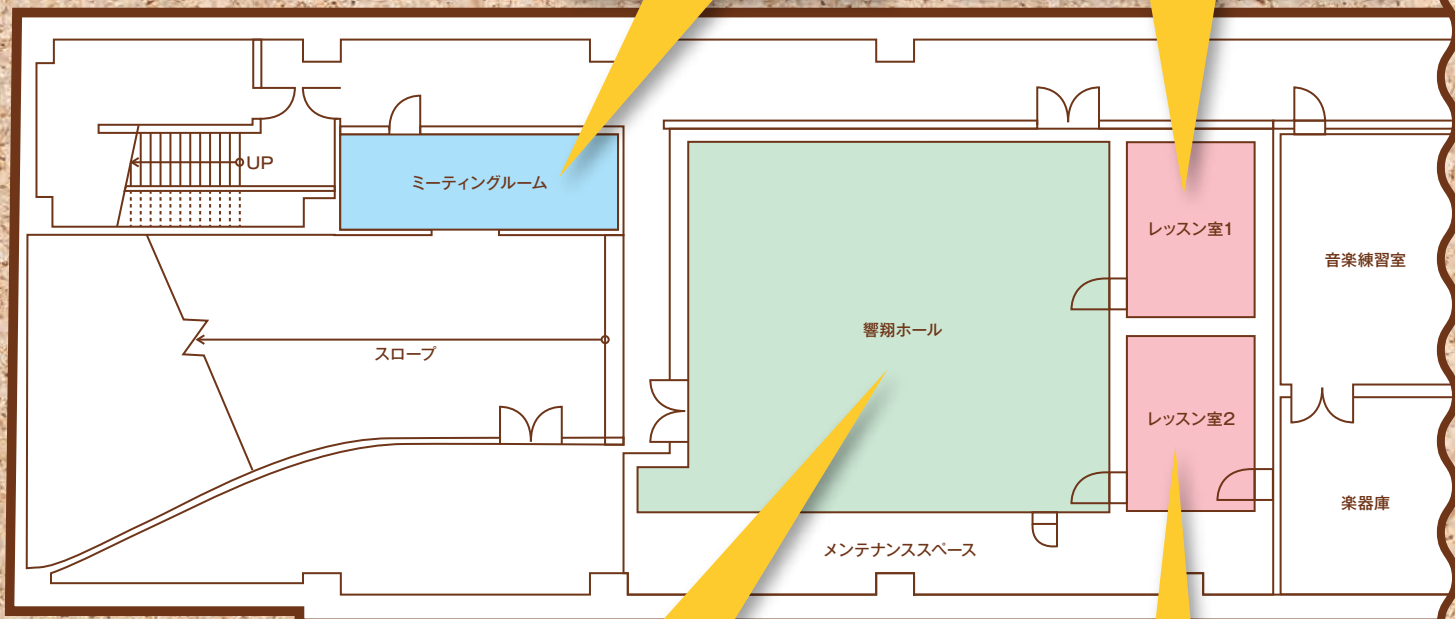
新施設に1年生を迎え、大きく飛躍していくウィンドアンサンブルの今後の活躍にどうぞ期待を!



ミーティングルーム



レッスン室1



message

現在、ウィンドアンサンブルでは少しずつ活動を始めており、このような充実した施設で練習をさせていただけることに感謝いたします。9月に新入部員が11人入部し、新体制となりました。部員一同、気持ちを新たに「響翔」の名を体現するような演奏、活動を行っていきたいと思います。



ウィンドアンサンブル
部長
國井 克真



響翔ホール



レッスン室2

文化会生命工学研究部 「未来の社会が豊かになるために」

文化会生命工学研究部は、工学部生命工学科の学生で構成される学術系クラブです。日々の活動は部員の一人ひとりが、生命工学に関わる研究テーマを掲げて実験に取り組み正課の授業でも使用する実験機器などを先取りして活用し実験を経験することで、より深い学びや研究に取り組んでいける環境があります。

研究活動のステージは、大学だけではなく、本学と連携協定を結ぶ奈良県川上村に自生する植物を採取し「酵母」を活用し「大阪工大川上村オリジナルの食品作り」なども今後の活動の計画にあります。

現在は5つの実験テーマが進行しており「医療機器」「人工筋肉の培養」「遺伝子操作」「胃痛薬の発見」「酵母からパン作り」など、どれも未来の社会が豊かになるための興味深い研究テーマばかりです。今回は2つの研究テーマを紹介します！

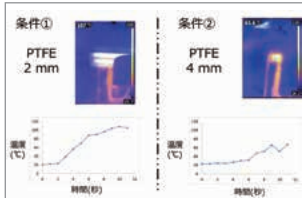
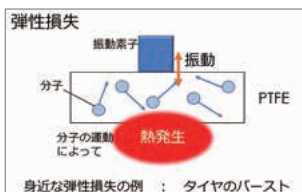
部長の佐野駿也くん（U科2年）は「1人1人が『こんな活動をしたい!』と目標を決めて活動していきたいです。たとえ目標を決めることが出来なかったとしても時間をかけて部員が協力し一緒に1人1人にあった目標を探し、学園祭行事の『工学祭』などの発表でこのクラブに興味を持ってもらうようにしていきたいです。」と生命工学研究部の今後の目標を語ってくれました。生命工学研究部の研究活動に、今後も注目です！



テーマ 「医療機器」

「新たな接着デバイスの開発」

組織医工学研究室 船本誠一准教授
生命工学科3年 樋口 恵実さん



現在、外傷もしくは手術時の組織縫合・接着技術として用いられている技術として、従来からの医師による縫合や切開で用いられる電気メスを応用利用する技術が挙げられます。

既存の医師による縫合は、針と糸を使って傷、組織および出血を伴う血管の結紮を縫うという手法で組織を密着させることで傷の自然治癒を手助けする形で組織接着となります。電気メスは、高周波電流によって生じた熱により生体内の細胞や

組織を接着させます。

縫合のメリットは、組織や縫合周囲に存在している細胞にダメージが少ないこと、デメリットは施術する医師による技量によって傷痕や治り具合および縫合時間が変わってしまうことがあります。この縫合時間に関するデメリットが簡便性に欠けると考えられます。これに対して、電気メスのメリットは短時間であり簡便性があること、デメリットは高周波電流に対しての生体組織および細胞へのダメージが大きいことです。電気メスで接着した組織は縫合した組織と比較して組織修復が遅いと言われるため、簡単に組織接着ができかつ、組織や細胞へのダメージが少ない接着機器の開発が必要であると考えました。

今回の実験の目的は、熱源に弾性損失という熱が生じる原理を利用してPTFE板の発熱を確認すること、PTFE板の厚みによって温度が変化するかを観察することです。PTFEは家庭用のフライパン等にも使用されているテフロンと同様のもので、温度上昇に伴う組織のタンパク変性が起きても組織や細胞が熱源にひっつきにくいという特徴を持っているため素材選択をしました。

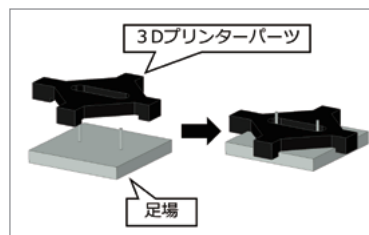
実験の結果として、今回の目的であるPTFE板の発熱を確認できました。また、板の厚みが薄いほうが発熱しやすく、温度も高くなることがわかりました。

実際にこのようなデバイスを使用する医師の意見として、最高温度に達するまでの時間が短いほうが簡便性という点では良いという意見があります。このことからPTFE板は薄いほうが即時に利用できる簡便性の高いデバイスとなることが考えられます。

テーマ 「人工筋肉の培養」

「3Dプリンターパーツを使用した人工筋肉の培養」

バイオマテリアル研究室 藤里俊哉教授
生命工学科3年 丸毛 陽太さん



① 人工筋肉作製用3Dプリンターパーツ
これまで使用していた足場に型枠となるパーツをはめ込み、型枠内に細胞とコラーゲンゲルを入れて人工筋肉を作製します



② 人工筋肉作製の様子
上列：3Dプリンターパーツを用いた方法
下列：これまでの方法（型枠がないので熟練しないと同一形状にできません）

現在の人工筋肉の課題として、同一の筋力特性をもつ人工筋肉を用意することが難しい点があります。例えば、実験に使用する人工筋肉の筋力特性にばらつきが生じてしまうと、信頼度の低い実験データを得ることにつながってしまいます。もちろん、実験データは信頼度が高い方が良いので、同一の筋力特性をもつ人工筋肉を用意する必要があります。

そもそも人工筋肉の筋力特性にばらつきが生じている原因は何なのか。考察した結果、人工筋肉の形が原因ではないかと着目しました。実は、人工筋肉を培養する際に、熟練した

技術がないと人工筋肉の形が不揃いになってしまいます。形が不揃いになることで筋力特性にばらつきが生じているのではないかと、人工筋肉の形を同一のものに保持する必要があると考えました。

そこで人工筋肉の培養の際に用いる専用の3Dプリンターパーツを作製しました。予め形が決まっている3Dプリンターパーツを使用することで人工筋肉が同じ形になるように誘導をし、同一の筋力特性をもつ人工筋肉を培養することができるのではないかと考えて実際に試みました。

実験の結果、培養した人工筋肉は全て同一の形を保持し、且つ筋力特性に差がないと判断できるデータが得られました。このことから、作製した3Dプリンターパーツを使用した人工筋肉の培養は可能で且つ熟練した技術を必要とせず同一の筋力特性をもつ人工筋肉を作製できることがわかりました。

あなたはどっち派？

学生相談室カウンセラー 大谷 真弓

厳しい自粛期間を経て、現在は「新しい生活様式」を取り入れて、試行錯誤しながら皆さん過ごされているかと思います。このように、通常の生活を制限されていることを、皆さんはどう感じていますか？もちろん、現在のような普通ではない状況下においては、多かれ少なかれ誰もがストレスを感じますが、それでも人によって感じ方は随分異なります。

人と会うのが大好き！外で思い切り活動したい、という人にとっては、制限付きの生活が続くことが非常に大きなストレスとなります。他方で、以前から引きこもりがちだったり、人と会うのがおっくうだった人は、「人間関係を持とう」「外出した方が良い」という（何となく感じる社会からの）プレッシャーがなくなり、かえって精神的に楽になった、という話も耳にします。

刻々と状況の変化する現在では、どちらのタイプの人でも、それぞれに違ったストレスがかかります。その時々自分に合ったストレス対処法や楽しみ方を見つけて、何とか乗り切って行って欲しいと思います。

空を見上げてみませんか

学生相談室カウンセラー 重田 智

昨年公開された新海誠監督の映画『天気の子』を見てから、空が気になっています。映画のストーリー自体も心に残るものがあり、RADWIMPSの音楽も素敵でしたが、映画の中で描かれる様々な空模様は本当に美しく感動的でした。それまで、天気予報は毎日気にしていても、実際に空を見上げることは少なかったのですが、映画を見て以来、空に目を向けることが増えました。

時に虹を見つけて嬉しくなったり、時に雲の間から差し込む神々しいほどの光に出会って心震えたり。刻一刻と移り変わる雲の動きや太陽の輝きを見ていると、空も大地も動き、生きているのだと実感します。それに、壮大な空を前にすると、自分が大自然の中のごく小さな存在であることに改めて気づいたりもします。

日々を過ごしていると、疲れたなあ、嫌だなあと思うこともたくさんありますよね。疲労や不満がたまると心に余裕がなくなり、目の前の問題にとらわれてしまいがちです。そんな時は少し視線を上げて、空に目を向けてみませんか。自然を感じてリフレッシュできたり、素晴らしい光景に出会えたり、時には空を通して何か新しい発見があるかもしれません。

● ● ● 学生相談室からのお知らせ ● ● ●

工大生の皆さんに、学生相談室のカウンセラーから心の健康に役立つ情報を発信できるよう、ホームページをリニューアルしました。新型コロナウイルス感染症に対する不安はもちろん、新しい生活様式が求められたり、経済的な不安もあったり、社会全体としてストレスが多い状態が続いています。このような状況下でストレスに対処する方法や心身の健康を維持するための工夫など、皆さんに読んでいただきたい情報を発信していきますので、ぜひ学生相談室のページを覗いてみてください。

相談も随時受け付けています。相談希望の方は所属するキャンパスの受付窓口にご連絡ください（オンライン授業継続中は、原則として電話でカウンセリングを行っています。詳細は受付窓口にお問い合わせください）。

【学生相談室ホームページ】<http://www.oit.ac.jp/japanese/counseling/>

【学生相談室受付窓口】

大宮キャンパス
(工学部・知的財産学部)

【学生課】
06-6954-4651

梅田キャンパス
(ロボティクス&デザイン工学部)

【保健室】
06-6147-6156 または
【ロボティクス&デザイン工学部事務局】
06-6147-6830

枚方キャンパス
(情報科学部)

【保健室】
072-866-5329 または
【情報科学部事務局】
072-866-5301

ウェルフェアニュース

WelfareNews

梅田キャンパス「リストラテ翔21」からのご案内



当店では大阪府のガイドラインに則り、感染症予防に努めております。例えば、大阪府のコロナ追跡システムの導入、お客様ご来店時に検温、手指のアルコール消毒の協力をお願いし、席の間隔を開けるなどを行っております。

また、換気もでき涼しくなった季節に心地よいテラス限定プランのご予約も承っております。ローストビーフが食べ放題のプランや手ぶらで楽しめるバーベキューのプラン等、様々なプランをご用意しておりますので、詳しくは「リストラテ翔21」で検索してみてください。

「お>よどを見た」とご来店時にお伝えいただければ、ご飲食代金から10%オフになります。皆様のご予約、ご来店をスタッフ一同お待ちしております。

工大流就職支援④

~就職NEWS~

このほど2020年3月卒業・修了生を対象とした全国大学「実就職率ランキング」が公表され、本学は実就職率98.1%で、卒業生数1,000人以上の国公立大学を対象としたランキングにおいて、前年度から1ランクアップし、全国第2位に、また、関西の国公立大学では6年連続、関西の私立大学では11年連続第1位となりました。（「大学通信オンライン」2020年8月3日掲載）

このように、本学はこれまで高い実就職率を続けてきました。そして、コロナ禍においても影響を受けないように就職支援を強化しています。みなさんの就職に対する不安を解消するため、今後、就職部では、コロナ禍で変化した採用活動にも対応できるよう、様々な就職支援をオンライン中心に実施します。就職活動でわからないことがあれば、一人で悩まずに、就職部スタッフに相談してください。一緒に解決していきましょう。

※実就職率(%)は、就職者数÷(卒業・修了者数-大学院進学者数)×100で算出されます。