

OIT Website▶<http://www.oit.ac.jp>

大阪工業大学通信

およど No.278

2022年1月



夢にまで見た学園祭...
みんながんばりました。

書道部 城北祭での活躍

CONTENTS

P2 民間奨学団体(大学推薦型)にかかる推薦希望者の事前登録を受付 ほか

P3 ロボティクス&デザイン工学部の学生「World Robot Summit 2020 愛知大会」で3位に入賞 ほか

P4~5 学園祭報告
城北祭・茶屋町祭・北山祭

P6~7 課外活動団体の活躍

P8 違法薬物講演会の実施

続々と
全国大会へ
出場!



退任する益山新樹学長へ、サプライズの花束!



城北祭実行委員会委員長から花束を贈呈

10月末をもって学長を退任された益山新樹先生へ10月24日、城北祭閉会式に学生達からサプライズで花束が贈呈されました。

学生を代表して、城北祭実行委員会委員長の小竹亮祐君 (P3) が、これまでの感謝の気持ちを込めて花束を贈呈し、益山先生は、たくさんの拍手に包まれました。

コロナ禍の大変な時期においても、常に学生のことを第一に考え温かくサポートいただき、本当にありがとうございました!



民間奨学団体(大学推薦型)にかかる推薦希望者の事前登録を受付けます

多くの企業や公益法人等(以下、民間奨学団体)では、広く社会に貢献する人材育成を目的に奨学事業を実施しています。この奨学金は民間奨学団体が大学を通じて一定の推薦枠を設けて、奨学生を募集する奨学金のことをいいます。大学からの推薦がなければ応募することができません。(原則、給付制)民間奨学団体の応募に相応しい人物を学内で選考したうえで、各奨学団体に推薦します。

上記の期間で推薦希望者の事前登録を受付けます。今回事前登録をした方については、2022年度の推薦候補者となります。登録資格、登録方法等の詳細は各キャンパスの奨学金担当部署より12月下旬頃にポータルサイトを通じてお知らせしています。推薦希望者は詳細を確認し、登録手続きを行ってください。

登録受付期間

2022年1月6日(木)~1月19日(水)
(日曜、祝日等、窓口閉鎖時を除く)

※民間奨学団体の推薦枠・採用枠は非常に限られていますので、登録後、全員が奨学金に推薦・採用されるわけではありません。これらを理解したうえで、登録してください。

■2021年度奨学団体の採用実績(参考情報)

例年、35人前後(学部・大学院)の学生を民間奨学団体に推薦しています。以下の表は例年ほぼ継続的に推薦依頼のある民間奨学団体です。

団体名	受給月額	採用者数	団体名	受給月額	採用者数
西村奨学財団	60,000円	2人	奥村奨学金	30,000円	1人
富本奨学会	35,000円	1人	中村積善会	40,000円	1人
大東育英会	20,000円	1人	ユニ・チャーム共振財団	40,000円	1人
小野奨学会	40,000円	17人	小野奨学会(院)	60,000円	4人
中西奨学会	45,000円	1人	タイガー育英会(院)	40,000円	1人
夢&環境等支援宮崎記念基金	30,000円	2人	富本奨学会(院)	40,000円	1人

学生相談室 だより

良い感情と悪い感情?

学生相談室カウンセラー 兵頭 俊宏

私の好きなディズニー・ピクサーの映画のひとつに『インサイド・ヘッド』という作品があります。少女ライリーの頭の中には、ヨロコビ、カナシミ、イカリ、ムカムカ、ビビリという5つの感情が存在していて、その感情たちが主役のお話です。感情たちは頭の中で記憶や体験を管理しているのですが、あることがきっかけで均衡が崩れてしまいます。それをリーダー的存在のヨロコビがどうにかしようとするのですがうまくいかず、そこで今まで役に立たないと思われていたカナシミの役割を知ることになります。

この物語の大きなテーマは子どもの成長ですが、作品の中で描かれる感情の動きは、私たちの中でも起こっているように思います。つい私たちは、喜びのようなポジティブな感情を良いものとして、悲しみや怒りは良くないものと考えてしまいがちです。ですが、本来感情に良い悪いはありません。ポジティブばかりだと、逆に疲れてしまうこともあるのではないでしょうか。決して良いことばかりではない人生の中では、悲しみに暮れたり、怒りに震えたり、不安に駆られたり、そういった感情の動きがあるのは自然なこと、とても大切なことです。

学生相談室は、そんな様々な感情について話したり、向き合ったりする場所でもあります。なかなか言えない気持ちをふと話したくなった時、相談室に来てみてください。

こころの準備運動 —活動の再開に向けて—

学生相談室カウンセラー 江城 望

2021年後期から対面での授業が本格的に再開されました。対面での交流の機会が増え、今まで止まっていたあれこれ少しずつ動き出すのは喜ばしいことですが、それによる影響は想像していたよりも大きく、ついていけないと感じている人もいかもしれません。私もそのひとりです。

社会や人が動きだすと、自分の中の止まっていた部分に目が向いて、焦りがちになるような気がします。人と会えるようになった、ストップしていた活動ができるようになった、そうした喜びをしみじみ味わう時間がなく、いろんなことができるようになったから、あれもこれもやらないと、という思いになっていないでしょうか?パンデミックが収束していないので、この先制限されることがあるのも焦りに拍車をかけているのかもしれません。

活動の再開という大きなうねりの中で再び歩き出す前に、からだだけでなくこころの準備運動が必要なのではないか、と思ったりします。まずは、これまでの自粛生活を耐え抜いてきた自分をほめること、そして、その中でもコツコツとやってきたこと(オンライン授業を受けたり、対面ではないやり方でのコミュニケーションを模索したり、自粛の中でいろいろ考えたりしてきたこと)に目を向けるのも大事ではないでしょうか。

こころの準備運動として、今までのあれこれを人と詳しく話してみるのも役に立つかもしれません。話してみたいと思われたら学生相談室をぜひご活用ください。



ロボティクス&デザイン工学部の学生らが「World Robot Summit 2020 愛知大会」で3位に入賞

2021年9月9日から12日に愛知県国際展示場で開催されたロボット技術に関する国際競技会「World Robot Summit 2020 愛知大会」のWorld Robot Challenge サービスカテゴリー パートナーロボットチャレンジ(リアルスペース)に本学と立命館大との共同チーム「OIT-RITS」が出場し、3位(WRS実行委員長賞)に入賞しました。この競技は障害者だけでなく、子供や老人と暮らす家庭において、人とロボットが助け合い豊かな暮らしの実現を目指したもので、トヨタ自動車製のロボット(HSR:Human Support Robot)を使い、同一のハードウェアの条件下で各チームがオリジナルのプログラムを搭載して競技に挑みました。



大会会場ではロボットの調整やプログラムの書き換えなどを行った

本学側のチームリーダーを務めた田中俊哉さん(ロボティクス&デザイン工学部専攻博士前期課程2年)は「どのチームも同じHSRを使いますが、プログラミングのコンセプトや設定が違っているので、私たちのロボットとは全く違う動きをしているのに驚きました。組み込むシステムの違いがロボットの動きをどこまで変えることができるのかを体験することができ勉強になりました」と大会を振り返りました。



ガッツポーズをとる「OIT-RITS」のメンバーら

「OIT-RITS」本学関係者

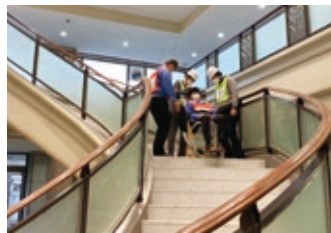
- 井上雄紀 教授(ロボット工学科)
- 中山学之 教授(システムデザイン工学科)
- 田中俊哉 さん(ロボティクス&デザイン工学部専攻博士前期課程2年)
- 長尾悠世 さん(ロボット工学科4年)
- 比嘉翔惟 さん(ロボット工学科4年)



レスキューライダー講習会を実施

情報科学部では、11月10日に防火・防災訓練を実施しました。学生は新型コロナウイルス感染防止の観点から参加せず、教職員約80名のみでの実施となりました。

防火・防災訓練終了後には、レスキューライダーの使用講習会を実施しました。レスキューライダーとは、緊急時に歩行困難者を安全に避難させることができる救助道具です。



実際に体験してみました



使用方法の説明をしました

使用方法の説明の後、実際に人を乗せた状態で

レスキューライダーを体験しました。実際に体験した教職員からは、「使いこなすことができれば便利なツールになる」といった声が聞かれました。

レスキューライダーは誰でも使用することができる救助道具です。今回の講習会は有事の備えになりました。



大学発スタートアップ設立支援&アントレプレナーシップ教育事業とその対外発信を開始しました

スタートアップ創出環境

支援体制



共同機関
責任者
杉浦 洋

他府庁において、土木、応用物理、医療診断の調査・資料整理、特許制度の企画・実施等に参画。知的財産研究所で、全国的財産制度等の調査研究の実績を有する。

■知財分野



プログラム
共同代表者
北垣 和彦

官民イノベーションプログラムにおいて東北大学、大阪大学、パナソニックのJV設立に従事。NEDOロボトップスタープログラムを立ち上げ、産学連携プログラムの推進を担う。

■ものづくり分野



林 茂樹

関西ベンチャー学理事等として、主に知財戦略、イノベーションベンチャーと産学連携・企業価値向上に関する調査に参画。日本開発銀行人事部長、新規事業投資 取締役、投資部長を歴任し、多数のベンチャー育成の実績を有する。

■知財分野



矢澤 亮

官公庁の競争的研究資金制度による産学連携プロジェクトに従事。産学連携のコンソーシアムのマネージメントや中小企業・ベンチャー企業の育成、メンタリングの業務を有する。

■ものづくり分野

本学は、2020年度に神戸大学の共同機関として社会還元加速プログラム(JST SCORE[大学推進型])事業を受託し、次いで2021年度には同プログラムの [拠点都市環境整備型]事業を受託しました。

これらの事業は、何れも大学からのスタートアップ企業(ベンチャー企業)が生まれることを文部科学省が支援する事業です。海外では多くのベンチャー企業が生まれ、世界のイノベーションを牽引しており、日本でもベンチャー企業設立の動きが加速しており、本学によるこれらの事業の連続採択は、関連大学および官庁の注目を集めています。

知的財産学部/研究科では、研究支援・社会連携センターと連携して、知的財産研究科が主催する関西知財セミナー(梅田キャンパス/WEB公開講座)によりスタートアップの世界動向および各種の設立支援策を発信することや、知的財産学部におけるアントレプレナーシップ教育講座「ベンチャービジネス論」をHPで公開して、大学発スタートアップ設立の普及促進に貢献しています。

城北祭 報告

(大宮キャンパス)

2021.10.23 sat ▶ 24 sun



城北祭実行委員会
委員長
小竹 亮祐

テーマ「Connect ~人と人が繋がる場所~」

まず初めに第73回城北祭にご来場いただいた方、オンラインでご視聴いただいた方、城北祭開催にあたってご協力いただいた関係者の皆様に厚くお礼申し上げます。

今年度は、「CONNECT~人と人が繋がる場所」というテーマで、オンライン開催となった昨年の先輩たちの想いを受け継ぎつつ、対面での開催をすることで次の代へ「繋ぐ」ということを意識して活動しました。

また、今年度は城北祭史上初の対面とオンラインのハイブリッド方式で開催しましたが、来年度は新型コロナウイルスの規制が緩和されて、対面での城北祭ができる可能性があると考えているので、来年度以降の城北祭をご期待ください。そして、その際はぜひ大阪工業大学大宮キャンパスに足を運んでいただき、城北祭をお楽しみください。

今後とも進化を続ける城北祭をどうぞよろしくお願いいたします!!

2021年度 城北祭 審査結果一覧

賞	表彰団体	部門
学長賞	文化会応用科学研究部	[学術研究部門]
	文化会書道部	[芸術系部門]
後援会会長賞	文化会土木文化研究部	[学術研究部門]
	文化会鉄道研究部	[芸術系部門]
大阪工業大学 校友会会長賞	文化会機械工学研究部	[学術研究部門]
	文化会写真研究部	[芸術系部門]



開祭式ファンファーレ



学長挨拶



茶道作法体験



軽音楽部による
パフォーマンス



正門前城北祭垂幕



城北祭実行委員会集合写真



国旗



演武空手形

茶屋町祭 2021.10.24 **SUN**

(梅田キャンパス)

報告



茶屋町祭実行委員会
委員長
横山 大輔

2021年度 茶屋町祭 各賞一覧

賞	受賞者
学 長 賞	ピアノコンサート (大阪工業大学ピアノの会)
学 部 長 賞I	バーチャル茶屋町祭2 (文化会イベントクリエイター部)
学 部 長 賞II	コラボ企画 (茶屋町祭実行委員会・城北祭実行委員会)
後援会会長賞	まちがいさがしとアムムービー (文化会 OIT 梅田ボランティア部)
大阪工業大学 校友会会長賞	オンラインクイズ (茶屋町祭実行委員会)

テーマ「re:START」

この度は第5回茶屋町祭にご参加いただきまして誠にありがとうございました！

2回目のオンライン開催となり、昨年より進化した茶屋町祭にできるのか不安が多くなりましたが、無事大盛況のうちに終わることができました。

これもひとえに、ご参加いただきました皆様、また開催にあたり多くのご協力をいただきました関係者の皆様のおかげです。ありがとうございました。

これまで過去2回は新型コロナウイルス感染症の影響でオンライン開催となりましたが、次回第6回茶屋町祭は対面開催で皆様が梅田キャンパスにお迎えできるようになることを期待しています。

今後とも進化を続ける茶屋町祭をどうぞよろしくお願いいたします!!



茶屋町祭実行委員会集合写真



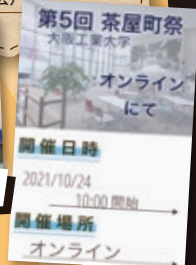
ピアノ演奏を
配信中



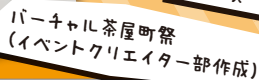
大阪工業大学ピアノの会の
集合写真



オンラインクイズの出題中



茶屋町祭HP



バーチャル茶屋町祭
(イベントクリエイター部作成)



トークショー準備

北山祭 2021.11.3 **wed・文化の日**

(枚方キャンパス)

報告

しんか テーマ「真華」

第24回北山祭は2年ぶりの開催となりました。今年度は学内関係者のみ来場可能とし、毎年恒例のフリーマーケットや飲食を伴う模擬店の出店を中止するなど制限がある中での開催となりました。しかし、オンライン配信の実施など、新しいことに積極的にチャレンジし、北山祭開催を実現させました。

ステージイベントでは、課外活動団体による熱のこもったパフォーマンスや毎年恒例のよしもとお笑いライブ(ゲスト：祇園、さや香)に加え、声優トークショー(ゲスト：柿原徹也氏)など大いに盛りあがりました。また、模擬店(ゲーム)や各教室での文化会課外活動団体による作品展示などが行われました。

今年度は北山祭実行委員会が大きく成長できる北山祭になりました。今後も成長し続けられるよう頑張っ参りますのでよろしくお願い致します。

北山祭実行委員長挨拶



北山祭実行委員会
委員長
窪田 皓介

北山祭の風景



ステージ企画の風景



軽音楽部のライブ2



軽音楽部のライブ1



大阪工業大学情報科学部学園祭
北山祭 11月3日開催!!



北山祭実行委員会集合写真

剣道部、17年ぶりに 全日本学生剣道優勝大会出場

10月24日に第69回全日本学生剣道優勝大会[団体戦](エディオンアリーナ大阪)が開催されました。本学体育会剣道部の団体戦での全国大会出場は2004年以來の17年ぶりの快挙です。

初戦の対戦校は駒沢大学で、惜しくも敗退しましたが主将の佐野雄哉君(P4)は「今までは全国大会に出場することが目標でしたが、今回の大会で全国との差を経験できました。後輩たちには、全国で勝つことを目標に部内での競争から切磋琢磨して力を付けてほしいです」と話してくれました。

全国大会勝利に向けて、稽古に精進する剣道部の活躍に期待です。



大会会場での集合写真

アイスホッケー部、56年ぶりに 日本学生氷上競技選手権大会出場

12月25日～29日に開催される、第94回日本学生氷上競技選手権大会[アイスホッケー部門](帯広の森アイスアリーナ他)に出場します。本学体育会アイスホッケー部の全国大会出場は1965年以來の56年ぶりの快挙です。

主将の後藤駿太君(P4)は「育成と強化の課題にチームとして取り組むことができたことと、何よりも全国に出るといった目標をチームで共有できたことが一番の要因です。全国大会の成績が来年度のリーグ戦や全国大会の出場枠にも影響するため、大会でも勝つことを目標にチーム一丸で挑みたいです」と抱負を語ってくれました。

新たな歴史を作るアイスホッケー部のますますの活躍に期待です。



試合の円陣

空手道部、5年ぶりに全日本大学空手道選手権大会出場

11月21日に第65回全日本大学空手道選手権大会[団体戦](日本武道館)が開催されました。本学体育会空手道部の団体戦の全国大会出場は2016年以來の5年ぶりのことです。

初戦の対戦校は法政大学でしたが、惜しくも敗れてしまい初戦敗退となりました。

前主将の金廣勝太郎君(P4)は「コロナ禍で、できる限りの準備をして挑みました。先鋒の勝利などある程度の手応えはありましたが、全国レベルの目標の再認識が部としてできたい経験でした」と話してくれました。新主将の竹村友汰君(P3)は、「先輩が築いてくれた全国の舞台に来年も出場すること、来年は二部で優勝して一部に昇格し全国でも勝つことの目標が明確になり、練習メニューの見直しから全体の力の底上げに取り組みたいです」と熱く抱負を語ってくれました。

次なる目標の実現に向けて、邁進する空手道部の今後の活躍に期待です。



<試合前の様子> 手前側が工大

常翔学園創立100周年記念コンサートで 文化会ウインドアンサンブルが演奏しました！



コンサート本番の様子

11月14日に梅田キャンパス常翔ホールにて常翔学園創立100周年記念コンサートが開催されました。本学からは、文化会ウインドアンサンブルの学生が出演し、大学歌、Step by Step diatonic chorale、Celebration for winds and Percussion、A Disneyland Celebrationの全4曲を演奏してくれました。

コロナ禍で思うように活動できない場面もあったと思いますが、部長や幹部を中心に一生懸命準備をし、本番に挑み、素敵な演奏を届けてくれました。

今後は、年明けに定期演奏会やスプリングコンサートを開催する予定です。

文化会唯一の強化団体であるウインドアンサンブルの今後の活躍にどうぞ期待！



造幣局の写真の撮りに行きました！

本学と連携協定を締結している大阪府北区役所から、今年創業150周年を迎える造幣局とその150周年特別記念展示会の写真撮影の依頼があり、本学の写真研究部が協力しました。

撮影は、11月9日に行われ、造幣局内の特別展示会をはじめ、たくさんの写真を撮影しました。そのうちの1枚がこちらです。

撮影した写真は今後、北区の広報誌に掲載されることになっています。当日は、「広報誌で使うならこのようなシーンも…!」と学生が考えながら撮影しました。

北区役所の広報誌を見かけた際はぜひ手に取って、写真研究部が撮影した写真をご覧ください！



学生が撮影した1枚

学生フォーミュラプロジェクトが 「第19回学生フォーミュラ 日本大会2021」の 公式記録会に出場しました

10月30日、静岡県袋井市のエコパ(小笠山総合運動公園)で開催された「第19回学生フォーミュラ日本大会2021」公式記録会に本学学生フォーミュラプロジェクト「OIT RACING TEAM REGALIA」が出場しました。例年は、コストやデザイン(設計)、製造販売に関するプレゼンテーションを評価する「静的審査」と、マシンの走行タイムや燃費効率などを評価する「動的審査」の合計得点を競いますが、今年度は新型コロナウイルス感染症対策として、9月上旬にオンラインによる「静的審査」が行われ、10月30日に「動的審査」とほぼ同内容の公式記録会が実施されました。公式記録会のため、順位等は公表されませんでした。今回から新たな改良を加えた車両で挑み、直線の加速性能を計る競技などに参加し、好タイムをマーク。確かな手応えを感じる結果となりました。

1年間チームを率いてきた竹内駿君(M3)は「2年前、途中リタイヤで涙を流す先輩の姿を見たので、完走することができてホッとしています。今後は静的審査の精度を上げることがチームの課題です。私はこれで引退しますが、これからも陰ながら応援していきたいと思っています。」と、後輩たちに想いを託しました。



学生フォーミュラプロジェクトのメンバーたち



違法薬物講演会の実施について

若者を中心に蔓延している大麻や危険ドラッグなどの違法薬物による検挙者増加を受け、11月18日から約2週間を「違法薬物乱用防止にかかる啓発週間」として位置付け、文化会本部と体育会本部が中心となり、チラシ配布や校内放送を行いました。最終日の11月29日には、大阪府旭警察署の生活安全課少年係長にお越しいただき、OITホールから梅田・枚方キャンパスに中継し、講演会を実施しました。

当日は約270名の学生が参加しました。

講演では、大麻は他の違法薬物への入り口となりやすい『ゲートウェイドラッグ』であることや、違法薬物の使用は1度だけでも『乱用』にあたるなど、薬物の依存性や危険性についてご説明いただきました。その他にも、違法薬物の種類や府内の検挙者数などもご教示いただきました。

講演後は、たくさんの質疑があり、1つ1つ丁寧に回答いただきました。

今回の講演会で、薬物の危険性を再認識し、学生が社会的責任を自覚する有意義な機会となりました。



講演後の質疑の様子



講演会の様子

ウェルフェアニュース

WelfareNews

菜の花食堂

OIT梅田タワーのエレベーターを上がると地上125mの絶景がお出迎えしてくれます。定食を中心に麺類・どんぶり等をお楽しみいただけるカジュアルなカフェテリアとして営業しています。また、お昼には種類豊富な手作り弁当を販売しており、行列ができる程の大人気となっています。是非一度、菜の花食堂にお越しください。



梅田ベーカリー&コンビニ



コストアのホットチョコレートが大人気で、5個集めると1杯無料になるスタンプカードもはじめました。新鮮なフルーツの濃厚な味わいが詰まったRAUCHのジュース、売れ筋パンも日替わりで100円にて販売しています。

新型コロナウイルス感染防止対策を徹底してお待ちしております。

工大流就職支援 ⑤③

～就職NEWS～

年が明け、いよいよ2023年3月卒業・修了見込者の就職活動が本格的にスタートします。就活スケジュールは政府主導により、3月1日から会社説明会開始、6月1日から採用選考開始とされていますが、実際には多くの企業ももっと早い時期から選考を行っています。一部の企業では3月以前に採用直結型のインターンシップを開催し、早々に内々定を出すなどの動きもあり、企業の採用活動は年々、早期化しています。

このような状況の中、就職活動を成功させるためには“早めの準備と情報収集”が何より重要です。3月1日に解禁される企業へのエントリーが始まれば、会社説明会や選考で予定が埋まり、自己PRなどエントリーシートの準備に十分な時間を取ることは難しくなります。志望する企業の選考には、早め早めに準備に取り組み、万全の対策で臨んでください。就職活動でわからないことや困ったことがあれば、些細なことでも遠慮なく就職部に相談してください。

